

PHÉNOMÈNE

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Une programmation éclectique et audacieuse pour la 4^e édition du Festival Phénomèna qui aura lieu du 16 au 23 octobre 2015

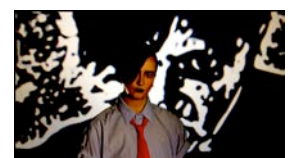
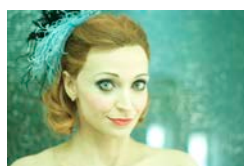
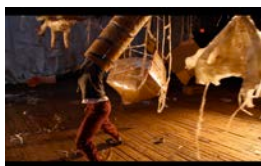
La Sala Rossa – Casa Del Popolo – Viaduc St-Laurent/Van Horne – Théâtre ESPACE GO – Griffintown, the paper factory- Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal et dans l'espace public du quartier Mile-End

Montréal (Québec) – Jeudi 24 septembre, 2015 - C'est dans une ambiance festive et éclatée qu'a été lancée la programmation du Festival Phénomèna, dans les ateliers de sa directrice générale et artistique, l'artiste interdisciplinaire, D. Kimm. Sous le thème *Ombre et Lumière*, l'édition 2015 se révèle être encore une fois une tribune de choix pour une centaine d'artistes inclassables, indépendants et extravagants qui présenteront plus de 35 spectacles.

Événement culturel bilingue, inclusif et incontournable, Phénomèna est produit par les Filles électriques, ancrées depuis 14 ans dans le quartier Mile-End, qui puisent leur inspiration de Georges Méliès, inventeur, prestidigitateur, acteur, metteur en scène, et décorateur, pour créer un festival hors-norme, mais avant tout accessible.

« Après quatre années d'existence, la place de Phénomèna est maintenant bien établie dans l'écosystème culturel montréalais. Le festival attire des artistes audacieux et extravagants, dédiés et sincères, qui font le choix de créer des œuvres pour des petites salles ou des lieux atypiques. », a déclaré **D. Kimm**, directrice artistique de Phénomèna et des Filles électriques.

Le Festival Phénomèna est axé sur une rencontre de proximité avec le public. Pour confirmer son engagement à rendre l'avant-garde accessible à tous, une place plus importante a été réservée aux créations pour toute la famille. Quatre propositions à ne pas manquer: *Les Bois dormants* de la marionnettiste **Julie Desrosiers**; *2, rue Cloutier*, une fête en plein air éclatée et éclatante avec la déjantée troupe **Carmagnole** et *Quartier 20.15*, une installation vidéo futuriste et poétique de **Frances Adair McKenzie** et d'**Amy Chartrand**. Finalement, la Circassienne **Krin Haglund** charmera les petits et les grands enfants avec sa toute dernière création, *Eat Sweet Feet*, une œuvre qui réunit l'acrobatie, le clownesque et le théâtre d'ombres.



PHÉNOMÈNE

À La Sala Rossa, le public montréalais aura la chance de découvrir des créations audacieuses. Parmi celles-ci, *Céphalopodes*, pour lequel **René Lussier** a signé la musique, **Stéphane Crête et Paule Marier**, les textes. **Jackie Gallant** nous étonnera avec sa comédie musicale, *POD~the musical* et nous célébrerons le retour de **Nathalie Claude** qui présente son tout dernier spectacle, en collaboration avec **Julie McInnes**, après une tournée de trois ans avec le Cirque du Soleil. Le spectacle *Corde raide* du duo **2boys.tv**, terminera son périple à Montréal après avoir été présenté dans plusieurs grandes villes du monde. **Marcelle Hudon**, marionnettiste de génie, animera un laboratoire public en présence de **Fabrizio Montecchi**, grand maître du théâtre d'ombres italien, de passage à Montréal pour le festival et qui présentera son travail lors d'une conférence ouverte à tous. Une nouveauté cette année, le festival s'aventure à Griffintown avec le spectacle *#boxtape*, un *work in progress* audacieux de **Peter Trosztmer**, figure incontournable de la danse contemporaine.

Notre nouvelle commissaire, la jeune musicienne **Xarah Dion** a concocté une programmation inspirée et inspirante pour la traditionnelle série à la Casa del Popolo. Chaque soir, deux spectacles de musique expérimentale, audacieuse et extravagante, tout à fait à l'image du festival. Venez découvrir **Johnny Couteau**, **Alexandre St-Onge**, **Institutional Prostitution**, **Vierance**, **Alexander Moskos** et plusieurs autres.

C'est donc une programmation foisonnante composée de performances fantaisistes, de théâtre d'images, d'ombres et d'objets, cabarets, happenings, danse performance, musique expérimentale et installations poétiques que propose Phénomèna cette année. Les spectacles sont offerts à des prix franchement sympathiques, ou même gratuitement, ce qui permet la découverte et la prise de risques.

Pour la programmation complète et de l'information sur les salles et la billetterie, visitez www.festivalphenomena.com ou appelez au 514 495-1515.

Pour coordonner une entrevue, veuillez communiquer avec :

Manon Desrosiers
Futur Simple Communication
514.224.5444
manon@futuresimplecommunication.com

